

# LÁZEŇSKÉ LISTY

LazneLuhacovice.cz



Podzim 2022

## „Jsem tady doma, neměnil bych,“ říká hlavní lékař Jiří Hnátek

Je sedm hodin ráno a u ordinace na konci chodby v přízemí lázeňského hotelu Palace zarachotí svazek klíčů. Do ordinace přichází hlavní lékař akciové společnosti Lázně Luhačovice MUDr. Jiří Hnátek. Zdraví se s lidmi v čekárnách a na chodbách, s kolegy lékaři, zdravotními sestrami, s pracovníky hotelu. Pro každého vlídné slovo, úsměv. Za měsíc mu ordinací projde padesát až šedesát nových pacientů, pro každého najde zvláštní, individuální přístup, nejlepší způsob, jak mu pomoci. Našel si chvíli pro rozhovor, který má připomenout jeho dosavadní působení nejen v luhačovických lázních.



**Kdy jste začal působit jako lékař?**  
Promoval jsem v roce 1975, začal jsem pracovat jako lékař interního oddělení nemocnice v tehdejší Gottwaldově a ve Slavičíně. Rodiče se v padesátých letech přestěhovali do Luhačovic, vyrůstal jsem tady. Věděl jsem dlouho, že v nemocnici zůstat nechci, chtěl jsem původně působit jako praktický lékař. Otec pracoval v lázních jako vedoucí lékař tehdy sanatoria Palace a matka jako úřednice na ředitelství, nakonec Luhačovice byly přirozená volba.

**Letos si připomínáme 120 let organizovaného lázeňství v Luhačovicích.**

**cích. Dá se říct, že celá třetina tohoto období je spjata s vaším působením v Luhačovicích?**

Je to tak. Od 1. dubna 1978 jsem působil v lázeňském hotelu Morava jako samostatně pracující lékař, potom na stejné pozici v LH Palace, v roce 1985 jsem uspěl ve výběrovém řízení a stal se vedoucím lékařem Společenského domu a následně lékařským náměstkem ředitele lázní (dnešní hlavní lékař). Předtím jsem absolvoval atestace a spoustu stáží, odborných kurzů. Mimochodem, můj syn je také lékař, vydal se na dráhu chirurga, má vlastní ordinaci. Zdravotnic-

tví je tak přirozené hlavním tématem většiny našich debat.

**Působíte také ve Společnosti rehabilitační a fyzikální medicíny. Co to pro vás znamená?**

Patří to k mé profesi. Nejprve jsem se stal členem výboru Fyziatrické společnosti, později i jejím předsedou. Následně jsme se domluvili s výborem Společnosti rehabilitační na sloučení, čímž vznikla Společnost rehabilitační a fyzikální medicíny. Dlouhé roky jsem pracoval v jejím výboru a byl členem různých poradních komisí Českého inspektorátu lázní a zkušebních komisí u atestací z oboru. Podílel jsem se i na tvorbě Indikačního seznamu pro lázeňskou léčebně rehabilitační péči. Rehabilitace bývá často podceňovaným oborem, její význam je ale veliký. Hodně se angažuji při organizování kongresů rehabilitačních lékařů i dalších odborných akcí a samozřejmě jako každý lékař musím neustále sledovat, co je nového a studovat a vzdělávat se. Mám za sebou i působení ve světové organizaci ISMH (International Society of Medical Hydrology and Climatology), přednášel jsem v Řecku, Německu, Maďarsku, Polsku a Portugalsku. V roce 1998 jsme byli výborem pověřeni organizací světového kongresu v ČR. Ten se pak uskutečnil v říjnu toho roku v Karlových Varech a Luhačovicích. Pokračování na str. 2

## ÚVODNÍ SLOVO



Vážené návštěvníci, milí hosté,

dovolte mi vás všechny pozdravit při čtení podzimních Lázeňských listů. Skončilo léto, kdy jsme si po dlouhé době mohli užít kompletní a bohatý program Kulturního léta v Luhačovicích. Již nyní tak mohu poděkovat všem kolegům, kteří se o nabídku a zajištění kulturních akcí zasloužili, a především všem návštěvníkům, kteří do Luhačovic přijeli a pomohli nám vytvořit jedinečnou atmosféru. Věřím, že jsme si důstojně připomněli naše letošní výročí – 120 let od vzniku první akciové společnosti v roce 1902 a 30 let existence naší stávající společnosti. Vyvrcholením Kulturního léta byly Dny slovenské kultury, při kterých jsme měli čest přivítat velvyslance Slovenské republiky v ČR a zároveň velvyslance České republiky na Slovensku a důstojně s nimi tato naše výročí oslavit jak při kulturním programu v Lázeňském divadle, tak při společenském setkání. Tato výročí jsme si průběžně připomínali nejen při všech kulturních akcích během celého léta, ale také vydáním speciálního čísla Lázeňských listů, které jsme věnovali těmto událostem. Retrospektivní vydání našich novin máte stále k dispozici a můžete si je přečíst i při svém pobytu na podzim letošního roku. Jsem rád, že letošní hlavní sezóna se z pohledu obsazenosti přiblížila roku 2019, a i když jsme nedosáhli stejného počtu hostů jako před třemi lety, považuji letošní hlavní sezónu za vydařenou. Obzvláště jsem potěšen velkým zájmem o hotel Alexandria i v letních měsících letošního roku, a to především díky hostům, kteří sem přijeli strávit i týdenní dovolenou, což v minulosti nebyvalo v létě zvykem. Přes léto kolegové z obchodu i z provozu pracovali na přípravě nové nabídky pobytů na rok 2023 a v průběhu září byl zahájen předprodej pobytů na příští rok. Věřím, že vy, kteří jste našimi pravidelnými hosty, nám

i nadále zachováte přízeň a vy, kteří jste se u nás ještě neléčili nebo netrávili dovolenou, přijedete naše služby vyzkoušet. Pro všechny máme připravenou slevu First minute až 20 % při objednání do konce letošního roku. Celý rok 2022 je poznamenán válkou na Ukrajině i právě probíhající energetickou krizí a s tím související vysokou inflací, vlivem které budeme muset všichni šetřit a hledat úspory. Nejinak je tomu také v naší společnosti. Celý letošní rok hledáme další možnosti úspor a opatření, která nám umožní zajistit kvalitní služby pro naše hosty, udržet práci pro všechny kolegy a zároveň dosáhnout dlouhodobé udržitelnosti provozu společnosti. I proto bylo v létě letošního roku na úrovni představenstva rozhodnuto o odložení dlouho plánované rozsáhlé rekonstrukce lázeňského hotelu Morava i několika dalších investičních akcí. Zahájení provozu našich ubytovacích kapacit v počátku příštího roku bude také vzhledem k této situaci poznamenáno šetřením nákladů na energie. Avšak již nyní vám mohu slíbit, že hlavní léčebné kapacity i hotely budou v provozu od ledna a dětské léčebny pak od února příštího roku. Bohužel to ale znamená, že lázeňský reprezentační ples po dvou covidových letech budeme muset i v příštím roce odložit. Společenský dům, kde se tradičně ples konal, bude z úsporných důvodů uzavřen od počátku roku až do února. I přes všechny neradostné zprávy věřím, že to všichni úspěšně zvládneme. Těším se na všechny z vás, kteří nám zachováte přízeň i v příštím roce a přijedete do Lázní Luhačovice, akciové společnosti – ať již na léčebný či relaxační pobyt nebo třeba za účelem „dobití baterek“ při wellness pobytu. Přeji všem vám, našim hostům i všem kolegům co nejlepší podzimní dny.

Ing. Jiří Dědek, MBA  
generální ředitel

## Lázně Luhačovice oceněny za podporu česko-slovenských vztahů

**Z rukou českého velvyslance na Slovensku Tomáše Tuhého obdrželi představitelé akciové společnosti Lázně Luhačovice ocenění za rozvoj česko-slovenských vztahů Pamětní medaili převzali předseda představenstva MUDr. Eduard Bláha a generální ředitel Ing. Jiří Dědek, MBA v neformálním prostředí historických tenisových kurtů v rámci luhačovického tenisového turnaje osobností.**



Formální část setkání proběhla během závěrečného koncertu Dnů slovenské kultury, kde byla připomenuta nejen historie česko-slovenských vztahů, ale také výročí 120 let od založení první akciové společnosti lázní Luhačovických a 30 let existence současné společnosti.



# Třicet let pro zdraví a prosperitu

**V letošním roce si připomínáme 120. výročí založení první Akciové společnosti lázní Luhačovic a zároveň 30 let od vzniku současné akciové společnosti Lázně Luhačovice. V této souvislosti jsme požádali o krátké ohlédnutí do doby jejího vzniku bývalého generálního ředitele společnosti Ing. Josefa Krůželu, CSc., který stál v čele lázeňské organizace v letech 1993–2011.**

Založení akciové společnosti bylo významným mezníkem v historii lázeňství v Luhačovicích. Společnost tím navázala na odkaz F. Veselého, zakladatele své předchůdkyně v roce 1902 a její pokračovatelé lázeňské a společenské tradice. Strategickým záměrem v jejím rozvoji bylo na bázi unikátních přírodních a léčivých zdrojů vybudovat lázeňskou společnost, která by svým profilem, kvalitou a nabídkou služeb odpovídala moderním lázeňským zařízením ve vyspělých zemích.

Předpokladem k tomu byla programová obnova a modernizace léčebných, ubytovacích a stravovacích zařízení, jejich vybavení moderní technikou, financované z vlastních zdrojů, systematické profesní a jazykové vzdělávání zaměstnanců a jejich zásluhové odměňování. Významným nástrojem bylo provádění aktivní, cílené marketingové a obchodní činnosti a prezentace společnosti a jejích produktů mezi odbornou a laickou domácí a zahraniční veřejností

a zavedení vedle indikované léčby dýchacích cest dětí a dospělých rovněž preventivních typů zdravotní dovolené pro samoplátce k zajištění poptávky a příjmů společnosti. Cílem rovněž bylo zajistit trvalou prosperitu společnosti a její rozvoj na bázi ekonomické stability, inovační schopnosti a aktivity pro uspokojování potřeb klientů a zájmu akcionářů. To vyžadovalo rovněž změny ve struktuře společnosti a jejího vedení. V počátečním období činnosti bylo nutné vyrovnat se i s důsledky změny v organizaci a financování lázeňské péče v soustavě zdravotního pojištění, s nízkou cenovou úrovní léčebných služeb, jakož i s formující se infrastrukturou právních norem a jejich institucí.

Naplnění rozvojových záměrů přispívalo systematické využívání vědeckých poznatků v léčebné činnosti pořádáním lékařských kongresů, kolokvií, spolupráce s vysokými školami a odbornými společnostmi v hotelové a gastronomické oblasti, jakož i soustavné sledo-

vání vývoje tendencí v oboru lázeňství a turismu v zahraničí a uplatňování získaných znalostí a praxe v činnosti společnosti. Soustavná pozornost byla věnována tvorbě a modifikaci pobytových produktů, jejich prezentaci, cenové úrovni v konkurenčním prostředí a průzkumu spokojenosti hostů. Hlavní důraz byl při tom kladen na kvalitu poskytovaných služeb a zvyšování její úrovně. Snahou rovněž bylo, k dosažení úplnosti účinku lázeňské léčby, zajištění příjemného pobytového prostředí hostů v kulturní a společenské oblasti činností Lázeňského divadla, koncerty, festivaly i kulturními akcemi v zařízeních společnosti. V zájmu vzájemné prospěšné součinnosti a spolupráce s městem Luhačovice bylo usilováno u vedení města a občanů o získání vědomí, že lázeňství a na ně navazující turismus přispívá k charakteru města, zaměstnanosti a prosperitě navazujících subjektů a jeho obyvatel. Rozhodujícím výsledkem třicetileté-



ho mnohostranného a dynamického rozvoje společnosti, obětavou a odpovědnou činností zaměstnanců a prozíravého přístupu jejího vedení je, že se strategické rozvojové záměry podařilo naplnit. Akciová společnost Lázně Luhačovice dnes patří svým léčebným profilem, úrovní, kvalitou a nabídkou léčebných a pobytových služeb mezi největší a nejvýznamnější lázeňská zařízení v ČR a těší se i k dobrému jménu i v zahraničí. Poskytuje lázeňské služby téměř 30 tisícům pacientů v léčených indikacích komplexní a příspěvkové formy a produktů typu zdravotní prevence hostům domácího i zahraničního původu. Společnost byla opakovaně řazena mezi TOP 100 nejoblíbenějších

firem v regionu a v ČR. Úspěšně se zhostila principů, limitů i možností po vstupu ČR do Evropské unie a využila i jejich dotačních prostředků v investiční činnosti. Lázeňský areál společnosti s unikátní architekturou objektů Dušana Jurkoviče a dalších významných autorů byl vládou ČR navržen na zápis do Seznamu světového kulturního dědictví UNESCO. Pravidelnými hosty společnosti byly i významné osobnosti veřejného, kulturního a společenského života.

Postavení, profil a dosažené výsledky společnosti představují pevný základ jejího dalšího rozvoje pro zdraví a prosperitu.

Ing. Josef Krůžela, CSc.



LÁZNĚ  
LUHAČOVICE



**FIRST  
MINUTE**  
sleva  
**až 20%**

Zajistěte si relaxační, léčebný nebo wellness pobyt na příští rok s výraznou slevou již nyní.

**Garantujeme  
změnu termínu zdarma  
nebo vrácení peněz!**

LazneLuhacovice.cz

## „Jsem tady doma, neměnil bych,“ říká hlavní lékař Jiří Hnátek

*Dokončení ze str. 1*

**Jak se změnilo pojetí lázeňství a jeho vnímání ve společnosti za vašeho působení?**

Hlavně se změnilo to, že se více klade důraz na zdravotní stav pacientů a klientů, kteří míří do lázní. Dříve to v některých případech připomínalo spíše rekreaci. Nyní mluví do vysílání lidí do lázní odborníci, existují indikační seznamy. Lidé také pochopili, že je potřeba nést více odpovědnosti a do svého zdraví investovat. Proto přibývá i samoplátců.

**Co vás na této práci skutečně baví? Co vás naplňuje?**

Vnímám, že se lázeňství proměňuje. V přístupu lidí i v metodách, které nám umožňují pacientům pomáhat. Zásadně se mění přístrojové vybavení, které zefektivňuje léčebné postupy. I když základ léčby přírodními léčivými zdroji zůstává stejný. Některé procedury byly z léčebné škály Luhačovic vyřazeny – např. hyperbarická léčba v pneumatické komoře, skupinová elektroaerosolová inhalace, sáňka koupel apod., naopak jiné procedury – hlavně díky modernější přístrojové technice, jsou s úspěchem používány.

**Jaké nemoci nyní pomáháte léčit?**

Zatímco dříve se do Luhačovic jezdilo na léčení zejména s dýchacími obtížemi, nemocemi trávicího ústrojí a cukrovkou, moderní postupy, a především složení luhačovických minerálních vod rozšířily využití i na další choroby. Indikační seznamy se rozšířily na léčbu pohybového aparátu, nervová a onkologická onemocnění a u dětí kromě dýchacího ústrojí i na některé kožní nemoci.

**Jistě jste se setkal se spoustou nejruznějších příběhů zajímavých lidí...** Zdaleka si nelze vzpomenout na všechny a možná by ani nebylo korektní

uvádět konkrétní jména. Ale ano, do lázní v Luhačovicích přijíždí spousta známých osobností. Od hlasových profesionálů, přes politiky, umělce a další. Někteří přijíždějí do Lázní Luhačovice opakovaně a jsou zde velmi spokojeni.

**Jaká je vaše nejčerstvější zkušenost s léčením postcovidových stavů?**

Byly to velmi silné a působivé příběhy. Naštěstí se nám podařilo spoustě pacientů pomoci. Přijížděli oslabení po covidových zápalech plic. Dělal jim potíže jen samotná chůze, pohyb. Našli jsme způsob rehabilitace v takové míře, že odjížděli bez výraznějších potíží a dušnosti. Byl to výrazný efekt lázeňské léčby.

**Jak po práci relaxujete? Dokážete nechat pracovní problémy za branou lázní?**

Lékař nikdy nenechá problémy svých pacientů úplně za dveřmi ordinace nebo nemocnice či lázní. Pořád přemýšlí, jak lépe pomoci, jak zorganizovat práci. Když mám úplně volno, tak je má relaxace blízka tomu, čemu učíme naše pacienty, tedy hlavně pohybu. Mám rád vysokohorskou turistiku dříve až horekolektví, baví mě lyžování, věnoval jsem se tenisu. A rád pracuji doma na zahradě.

**Co pro vás Luhačovice znamenají?**

Za ta léta jsem se šílil s okolím, jak pracovně, tak s lidmi v sousedství a ve městě. Vnímám je jako krásné lázeňské místo s jedinečnou architekturou, bohatou historií a unikátními přírodními minerálními vodami. Jsem tady doma, neměnil bych.

**Přesto k jedné změně dojít má. Jaká to bude?**

Vzdávám se funkce hlavního lékaře a. s. Lázně Luhačovice a od 1. ledna 2023 budu působit jako primář v lázeňském hotelu Palace.

# Práce na rekonstrukci Jurkovičova díla jsou v plném proudu

**Rozsáhlá rekonstrukce památkově chráněného areálu Vodoléčebného ústavu pokročila. S koncem léta byla do hlavních objektů osazena okna a začaly práce na fasádě, kde se již začíná promítat obnovená barevnost, respektující originální Jurkovičovo dílo.**

Práce probíhají i uvnitř objektů. Restaurátoři pracují na renovaci dřevěných prvků v původní odpočívárně, technici instalují inženýrské sítě. Přestože rekonstrukce trvá již řadu měsíců, stavitelé stále narážejí na četná překvapení. „Naposledy byla pod vrstvou nátěrů objevena původní Jurkovičova bordura, kterou restaurátoři zachytili a přenesou ji do obnoveného interiéru. Překvapením pro nás bylo také nalezení ne zcela jasně zdokumentovaného sklípku, který jsme se rozhodli zachovat, a právě probíhá jeho sanace,“ uvedl zástupce investora Radek Skovajsa. „Vedle záchrany a renovace kulturní památky pracujeme také na projektu propojení areálu s Jurkovičovou alejí, čímž vznikne atraktivní prostor s kavárničkami a obchůdky,“ dodal R. Skovajsa.



Skica architekta Všečky zobrazující budoucí promenádu s kavárnou



Budova Vodoléčebného ústavu již byla osazena okny



Na fasádě hlavních objektů se začíná rýsovat budoucí barevnost



V prostoru odpočívárny probíhají restaurátorské práce

## KAM NA VÝLET

### Nabídka výletů říjen, listopad, prosinec 2022

#### PUSTEVNY – PO STOPÁCH D. JURKOVIČE

Čtvrtek 6. 10., 3. 11.

Prohlídka Libušína, Jurkovičovy zvoničky, útulny Maměnka, procházka k soše Radegasta a ochutnávka valašských specialit.

#### VELEHRAD, MAŘATICE

Čtvrtek 13. 10.

Komentovaná prohlídka v barokní bazilice na Velehradě a ochutnávka kvalitních vín od slováckých vinařů, prohlídka vinných sklepů s povídáním o víně s místními vinaři.

#### MODRÁ, BORŠICE

Čtvrtek 20. 10., 1. 12.

Exkurze v Centru slováckých tradic – pěstitelská pálenice, muzeum vinařství, sušárna ovoce, stezka slivovic a vín. Ochutnávka kvalitních vín s občerstvením ve Dvoře Pod Starým Horama.

#### BAŤŮV KANÁL

Čtvrtek 27. 10.

Plavba lodí s povídáním o historii a současnosti této vodní cesty s vínem a občerstvením.

#### MODRÁ, BAŤŮV KANÁL

Čtvrtek 10. 11.

Exkurze v Centru slováckých tradic – pěstitelská pálenice, muzeum vinařství, sušárna ovoce, stezka slivovic a vín. Plavba lodí s povídáním o historii a současnosti této vodní cesty.

#### ROŽNOV POD RADHOŠTĚM

Čtvrtek 17. 11.

Komentovaná prohlídka ve Skanzen – Dřevěné městečko, procházka

k Jurkovičově rozhledně a exkurze v rodinné firmě „svíčkárně“ – UNIPAR s možností nákupu svíček v podnikové prodejně.

#### OLOMOUC – ADVENTNÍ TRHY

Čtvrtek 24. 11.

Komentovaná procházka historickou částí města Olomouce, návštěva adventních trhů se stánkovým městečkem, vonící punč a občerstvení v kavárně Opera.

#### BAŤŮV KANÁL – MIKULÁŠSKÁ PLAVBA

Čtvrtek 8. 12.

Plavba lodí s povídáním o historii a současnosti této vodní cesty s vínem a občerstvením, čertem a Mikulášem.

#### VIZOVICE

Čtvrtek 15. 12.

Exkurze v čokoládovně s povídáním o historii výroby čokolády s ochutnávkou lahodných pralinek a exkurze v likérce Rudolf Jelínek s ochutnávkou slivovice a likérů s možností nákupu v podnikové prodejně.

#### MODRÁ, DEGUSTACE VÍNA

Čtvrtek 29. 12.

Exkurze v Centru slováckých tradic – pěstitelská pálenice, muzeum vinařství, sušárna ovoce, stezka slivovic a vín. Ochutnávka kvalitních vín s občerstvením ve vinném sklepe.

#### BAŤŮV KANÁL

Pátek 30. 12.

Plavba lodí s povídáním o historii a současnosti této vodní cesty s vínem a občerstvením.

## Penziony v novém

Investice do oprav a rekonstrukcí lázeňských domů a lázeňské infrastruktury vůbec jsou nikdy nekončící záležitosti. Naposledy se obnovy dočkaly oblíbené penziony Vepřek a Póla, jejichž fasáda, kamenné obložení i schodiště září novotou.



## TEMATICKÉ PROCHÁZKY

#### LUHAČOVICE A ODKAZ DUŠANA JURKOVIČE

každé úterý od 14:00 h

Procházka místy, která jsou úzce spjatá s legendou české a slovenské architektury Dušanem Samo Jurkovičem.

Cena 120 Kč za osobu, 100 Kč hosté Lázní Luhačovice, a. s., děti do 12 let zdarma.

#### PO STOPÁCH LEOŠE JANÁČKA

středa od 14:00 h

Procházka s výkladem po místech, která jsou úzce spjatá s hudebním géniem Leošem Janáčkem, který měl velmi kladný vztah k Luhačovicím, ve kterých opakovaně a rád pobýval. Luhačovice pro něho představovaly i jeden z inspiračních zdrojů jeho tvorby.

#### FUNKCIONALISMUS – PROCHÁZKA BÍLOU ČTVRTÍ

středa od 14:00 h

Tematicky laděná procházka s výkladem o funkcionalistických stavbách v Bílé čtvrti od architekta Bohuslava Fuxe, které svou originalitou a příběhem připomínají jedi-

nečnost období první republiky do dnešní doby.

Cena 120 Kč za osobu, 100 Kč hosté Lázní Luhačovice, a. s., děti do 12 let zdarma.

#### LUHAČOVICE, JAK JE JEŠTĚ NEZNÁTE

každý pátek od 14:00 h

Tematicky laděná procházka s výkladem o minerálních pramenech a o jejich léčebných účincích, o lázeňské architektuře, historii a současnosti lázní.

Cena 120 Kč za osobu, 100 Kč hosté Lázní Luhačovice, a. s., děti do 12 let zdarma.

#### INFORMACE A OBJEDNÁVKY NA VÝLETY A PROHLÍDKY

Informační centrum na Lázeňské kolonádě (vedle haly Vincentka)

Lázeňské náměstí 554, 763 26 Luhačovice

Kontakt: ca-luhanka@lazneluhacovice.cz,

577 681 103, 730 595 892,

www.lazneluhacovice.cz

Otevřeno denně od 9:00 do 17:30 hodin.

## STALO SE

## Festival Janáček a Luhačovice



Pod záštitou ministra kultury Martina Baxy, hejtmana Zlínského kraje Radima Holíše a hudebníka Jiřího Hlaváče proběhl v červenci již 29. ročník Festivalu Janáček a Luhačovice. Program byl zahájen v pondělí 11. července tradičním odpoledním zastavením u busty L. Janáčka. Večer pak byla na Lázeňském náměstí uvedena slavná Mozartova opera Figarova svatba v podání Slezského divadla Opava. O úterní program se postarali

Mucha Quartet a klavírista Maroš Klátik. Ve středu rozeznělo prostory kostela svaté Rodiny Te Deum a Sinfonia Ex C a Mi-ssa Veni Pater Pauperum F. I. Tůmy v provedení renomovaného souboru Czech Ensemble Baroque. Čtvrtý festivalový den nabídl hostům hned dva koncerty. Při prvním, odpoledním se v kostele svaté Rodiny představila znamenitá cimbálová muzika Danaj se svými sólisty, pěvecký sbor Spinek z Vnorov a varhaník Martin Jakubčíček. V jejich podání se hosté zaposlouchali do sbíraných písní Hynka Bíma. Druhý čtvrteční koncert se uskutečnil večer v komorním prostředí Lázeňského divadla, kde jsme přivítali špičkový soubor Philharmonia Octet Prague v čele s Vilémem Veverkou a Václavem Votáškem. Dalším významným hostem koncertu byl současný hudební skladatel Aleš Pavlorek, jenž dedikoval zmiňovanému oktetu svoji skladbu Lašské obrázky, suitu pro dechové oktetu, která byla při koncertu premiérově uvedena. Závěr festivalu patřil dvěma českým velikánům. Zazněla Slovácká suita Vítězslava Nováka a koncertní provedení baletu Rákós Rákoczy Leoše Janáčka, v provedení Filharmonie Bohuslava Martinů a pěveckého sboru uměleckého souboru Lúčnica. Taktovky se při vyvrcholení festivalu ujal Tomáš Brauner, patřící k nejvyhledávanějším dirigentům své generace. Součástí festivalu byl i bohatý a pestrý



doprovodný program, letos obohacený také o aktivity pro děti. V režii Muzea luhačovického Zálesí a Základní umělecké školy Luhačovice proběhl interaktivní hudební výtvarný workshop Dobrodružství s Bystrouškou, inspirovaný nejen skladatelem Leošem Janáčkem. Srdečně vás zveme na příští, již 30. ročník Festivalu Janáček a Luhačovice, který se uskuteční 11.–15. 7. 2023.

## Akademie Václava Hudečka

Na první dva srpnové týdny se do Luhačovic již tradičně sjeli mladí houslisté, aby se pod vedením Václava Hudečka a Jiřího Fišera zdokonalili ve své hráčské technice a také se utkali v soutěži o housle z dílny mistra Jaroslava Kohouta. Studenti se postupně představili v rámci Absolventských koncertů v Lázeňském divadle. Vítězkou 26. ročníku Akademie Václava Hudečka a novou majitelkou mistrovského nástroje v hodnotě 150 tis. Kč se stala Klára Klánská. Druhé místo a mistrovský smyčec z dílny Luboše Odlase získal třináctiletý Richard Kollert. Na místě třetím se umístil Matěj Pčolinský. Doprovodný program Akademie nabídl pestrou skladbu koncertů, na nichž vystoupil nejen sám mistr Hudeček, ale také třeba vítězové předchozích ročníků.



## Divadelní Luhačovice



Po dvouleté přestávce se do Lázeňského divadla vrátila oblíbená divadelní přehlídka. Pod patronátem slovenské herečky Zdeny Studénkové se postupně představilo šest divadel. První inscenaci Skorpis na obzoru přivezlo Divadlo Viola z Prahy. Divadlo Metro Praha se odprezentovalo komedií Už tě mám dost. Na festivalu se představilo i Městské divadlo Zlín hrou Řidič slečny Daisy. Jako čtvrté představení zhlédli diváci inscenaci Štúdia L + S Bratislava Shirley Valentine se Zdenou Studénkovou. Divadlo v Řeznické bylo pátečním hostem a přivezlo hru Sejdeme se pod vocasem. Luhačovický festival zakončila komedie Polib tetičku aneb nikdo není bez chyby, kterou přivezlo Divadlo U Valšů Praha. Ani tentokrát nechyběla v doprovodném programu beseda Miloslava Mejzlíka s patronkou festivalu Z. Studénkovou. Součástí festivalu byla také výstava v hale Vincentka „V zákulisí Slovákého divadla“.

## Kloboukový den



Foto: M. Mikšík

Kloboukový den pořádaný Luhačovickým okrašlovacím spolkem Calma na oslavu narozenin pěvkyně, básnířky a spisovatelky Marie Calmy Veselé přilákal druhou zářijovou neděli na Lázeňské náměstí stovky návštěvníků, nezřídka slavnostně oděných do dobových kostýmů a originálních klobouků. I když počasí akci nepřálo a vydatný déšť zahnal účinkující i diváky pod kolonádu, půvabu akce to nijak neškodilo. Za doprovodu dixielandové kapely Jazzbook a průvodního slova PhDr. Blanky Petrákové představili publiku dobové kostýmy modelky a modelové spolku Calma.

## Kinematograf bratří Čadíků



Novinkou letošního Luhačovického kulturního léta bylo promítání na Lázeňském náměstí a v přilehlém parku. Kinematograf bratří Čadíků přivezl do lázeňského města čtyři filmy. Festival zahájil snímek Gump, pes který naučil lidi žít. Projekce se zúčastnil i hlavní hrdina, pejsek Gump. Spolu se svým pánem se před začátkem promítání ochotně fotografovali s přítomnými diváky. V dalších dnech pak byly promítány snímky Cesta domů, Zbožňovaný a Prvok, Šampón, Tečka a Karel.

## Tenisový turnaj opět v přátelském duchu



První zářijovou sobotu se v Luhačovicích konal již 9. ročník tenisového turnaje čtyřher, který pořádá akciová společnost Lázně Luhačovice v rámci Dnů slovenské kultury. O putovní pohár bojovalo letos 16 párů z řad obchodních partnerů, novinářů a nechyběli ani známí trenéři. Pravidelnou účastnicí byla také rozhlasová a televizní moderátorka Marie Retková. Z vítězství se po roční pauze radovala dvojice Martin Berdych, otec bývalého elitního českého tenisty, a lékař Martin Liberda, kteří ve finále porazili dvojici Jan Dudek a Miloš Klapil z televize TVS.

## Dny slovenské kultury



Začátek září patří v Luhačovicích tradičně Dnům slovenské kultury. Pod záštitou slovenského velvyslance Rastislava Káčera a českého velvyslance na Slovensku Tomáše Tuhého se již podesáté vzpomínalo na bohatou historii československých vztahů, která se k lázeňskému městu váže. Pořádající akciová společnost Lázně Luhačovice zároveň oslavila své 30. narozeniny a nebylo opomenuto ani 120. výročí založení první Akciové společnosti lázní Luhačovických. Lázeňské hosty v programu potěšil kolonádní koncert Fidlíkántů z Bratislavy, kteří pod vedením Jozefa Lednického provedli posluchače slovenským folklórem od východu až na západ. Hudebnímu představení předcházelo slavnostní odhalení lavičky MUDr. Pavlovi Blaho, slovenskému buditeli, novináři a politikovi, který stál u zrodu luhačovických lázní na počátku 20. století. Ceremoniálu se zúčastnil také vnuk zmíněného lékaře, Vladimír Blaho, který ve své řeči zavzpomínal na dědečkův vztah k Luhačovicím. Skvěle se diváci bavili i v Lázeňském divadle, které uvedlo populární kriminální komedii Šialené nožníčky. Hru, která aktivně zapojuje diváky do děje, předvedlo bratislavské hudební divadlo Teatro Wüstenrot. Při dalším z kolonádních koncertů potěšil návštěvníky Lázeňského náměstí Mix kvartet nejen swingovými melodiemi. Závěrečný večer pak patřil pop opernímu uskupení GIOIA. Peter Ševčík a Martin Vetrák ohromili diváky originálním provedením světových hitů i slovenských písní. Luhačovické kulturní léto pomalu končí, ale přípravy na to příští jsou již v plném proudu.