

# LÁZEŇSKÉ LISTY

LazneLuhacovice.cz


 LÁZNĚ  
LUHAČOVICE

Jaro 2022

## 120 let od vzniku první Akciové společnosti lázní Luhačovických

**Dne 23. ledna 1902 byly c. k. místodržitelstvím v Brně schváleny stanovy Akciové společnosti lázní Luhačovických. Ustavující valná hromada proběhla 2. února 1902 a k tomuto dni můžeme také datovat počátek moderního organizovaného lázeňství.**

Nezapomeňme ale, že minerální vody vyvěrající na území Luhačovic byly místními obyvateli využívány odnepaměti. Léčivé účinky pramenů byly poprvé popsány před více než 350 lety. Závěry zveřejněné fyzikem a lékařem Janem Hertoldem v roce 1669 ve spisku *Tartaro-Mastix Moraviae* (Moravský bič na usazeninu) podnítily tehdejšího majitele luhačovického panství Ondřeje Serényiho k rozhodnutí využít přírodního bohatství k prospěchu nemocným. Začala etapa budování a stavebního rozvoje a dvě následující století prožívaly lázně v majetku rodu Serényiů skromnější i bohatší časy. Koncem 19. století se však definitivně začala projevat jejich stagnace a Otto Serényi, jehož angažmá ve vysoké politice mu nedovolovalo věnovat lázním potřebnou péči, využil nabídku MUDr. Františka Veselého na odkoupení lázní. Převod lázní pod akciovou společnost způsobil zásadní změny v lázeňském provozu, růst podnikání a v neposlední řadě zvýšený počet návštěvníků. Zakladateli společnosti byli O. Serényi, MUDr. F. Veselý, MUDr. A. Fleischer, MUDr. F. Přecechtěl, A. Matouš a MUDr. A. Veselý. Lázeňským správcem byl zvolen C. Holuby a ředitelem lázní byl ustanoven MUDr. F. Veselý.



*Socha prvního ředitele Akciové společnosti lázní Luhačovických MUDr. Františka Veselého, který Luhačovice opustil v roce 1909 s pocitem nedokončené práce a bez rozloučení. Pomník sochaře Františka Úprky byl odhalen v roce 1924, napsal na mramorovém podstavci byl opatřen až v roce 1942*

prosperující lázně, bude kromě enormního nasazení a zapálených spolupracovníků potřebovat dobrého architekta. Našel ho v osobě Dušana Jurkoviče, kterého na podzim roku 1901 poprvé přivedl do Luhačovic. Zde Jurkovič postavil v letech 1902 až 1907 celkem čtrnáct staveb. Do dnešní doby se dochovalo osm jeho realizací. Vedle přestavby Janova domu (dnes Jurkovičův dům) došlo hned v prvním roce po založení

společnosti k přebudování panského mlýna na Vodoléčebný ústav, následovala blízká říční plovárna (dnes Říční a sluneční lázně) a po ní novostavba vily Jestřábí. Kromě toho Jurkovič sám na vlastní náklady přestavil Kuchyňský dům z roku 1854 na obytnou vilku, která je dodnes nazývána Chaloupkou. Na přání lékařů bylo vystavěno samostatné Inhalatorium poblíž pramene Janovka a ve stejnou dobu také moderní mlékárna (dnes na jejím místě stojí Divadelní restaurace). Hledal se architekt pro připravovanou výstavbu Společenského domu – Kursalonu.

Vysoké tempo stavebního úsilí bylo charakteristické pro první období existence akciové společnosti, ale vysokými investicemi krácené dividendy se stále méně zamlouvaly členům správní a dozorčí rady, což nakonec postupně vedlo k ukončení angažmá Jurkoviče i Dr. Veselého. Většina Jurkovičových vizionářských projektů nebyla realizována, ale staly se určujícím vodítkem pro další stavební rozvoj lázní a jeho dílo dodnes určuje atmosféru místa, stejně jako dodnes platí teze o československých lázních vyslovené Dr. Veselým. První lázeňská sezona byla slavnostně zahájena na Svatodušní svátky 19. května 1902, přestože nebyly ještě všechny výše zmíněné stavby dokončeny. V tu chvíli akciová společnost disponovala 199 pokoji s 340 lůžky a počet českých hostů se zvýšil na 2024. Lázně čekala lepší i horší léta. První úspěšné sezony násilně přetrhla válka. Již před ní bylo ale jasné, že je potřeba k lázeňské taxě vybírat příspěvky od všech ubytovatelů, obchodníků i živnostníků.

*Pokračování na str. 2*

### ÚVODNÍ SLOVO

Vážení hosté, milí kolegové i návštěvníci Luhačovic,

když jsme se v nejužším redakčním týmu počátkem února radili, jak koncipovat toto číslo našich Lázeňských listů, a hledali pro něj témata, která budou aktuální po celé jaro, tak by nás ani ve snu nenapadlo, že do našich životů vstoupí téma, které všechny naše běžné starosti, plány či povinnosti staví do zcela malicherného světla, a které s námi přímo či nepřímo rozhodně zůstane déle než letošní jaro nebo jednu lázeňskou sezónu.

Téma, které mělo být už navždy zapomenuto dějinami, válka! V Evropě, kousek od nás. Koncentrované zlo, které bere životy i budoucnost. Poslední dva roky naše životy řídil, víc než bychom chtěli, čínský virus a teď, na prahu návratu do normálních kolejí, převzal a ještě výrazněji znásobil jeho roli agresivní Rus. My ani vy ho přímo zastavit nedokážeme, to fakticky přísluší jiným, ale stát stranou nelze. Poskytnout v části našich kapacit přístřeší ukrajinským maminkám s dětmi, namísto jejich obchodního využití, je to nejmenší, co jsme mohli udělat. Jde o tak silné, aktuální a všudypřítomné téma, že jej nelze vynechat. Na dalších stranách se ale budeme věnovat tématům důležitým pro váš pobyt v Luhačovicích.

Kdoví, co všechno nám přinese budoucnost, a co všechno budeme muset změnit či obětovat. Jisté je jen to, že toho bude spousta. Tančit na potápěčím se Titaniku rozhodně nechceme a nebudeme, ale stejně tak se pod tlakem doby nepřestane snažit o to, abyste v našich lázních nacházeli dál zdraví, zasloužený odpočinek, kvalitní léčebné, relaxační, ubytovací i gastronomické služby nebo pestrou nabídku tradiční kultury, festivalů i programů pro trávení volného času. Zkrátka,



aby Luhačovice žily. Také nepřestane systematicky investovat do obnovy, rozvoje či výstavby lázeňské a doprovodné infrastruktury. Byť je možné, že si ekonomické a jiné důsledky konfliktu na Ukrajině mohou vynutit dočasný odklad některých našich plánů. A že jich aktuálně je... Vedle probíhající rozsáhlé rekonstrukce Jurkovičova Vodoléčebného areálu, který se promění v muzeum, čeká na výběr dodavatele z finančního hlediska největší, a souběhem s vodoléčebou organizačně nejnáročnější, novodobá rekonstrukce či přestavba lázeňského objektu. Lázeňský komplex Morava se totiž dočká rekonstrukce zbývajících prostor, střechy i fasád, přístavby bazénu i parkovacího domu. A to nemluvíme o celé řadě dílčích oprav a investic, které ale nepřehlédnete. Stačí se jen dívat. Už nyní.

Úvodníky jsem většinou končil pozváním k pobytu nebo využití služeb. Ty z období koronaviru pak mimo jiné slovy o pokroku z bolesti, lázních vstávajících z popela nebo poznámkou o tom, že naši předchůdci se museli vypořádat s horšími okolnostmi včetně válek. Až z toho nyní mrazí. Ve světle současných událostí mě ale napadá to jediné a největší společné přání. Přeji nám všem, abychom nemuseli za objevení skutečné hodnoty míru zaplatit cenu, kterou nyní platí Ukrajinci.

S úctou Váš  
MUDr. Eduard Bláha, předseda představenstva Lázní Luhačovice, a. s.

### SLOVO LÉKAŘE

## Doména Luhačovic: léčba dýchacích cest

**V posledním roce jsme v rámci lázeňské léčby nemocí dýchacích cest upínali svou pozornost především na stavy po prodělaném zánětu plic při onemocnění COVID-19.**

Léčebné postupy v případě této diagnózy vychází z tradiční luhačovické lázeňské kúry, aplikované při všech ostatních léčených onemocněních dýchacích cest.

V Lázních Luhačovic se léčí celé indikační spektrum netuberkulózních nemocí dýchacích cest uvedené v Indikačním seznamu pro lázeňskou léčebně rehabilitační péči o dospělé nebo děti.

Největší léčenou skupinou nemocí dýchacích cest je astma bronchiale, chronická obstrukční plicní nemoc, případně chronická bronchitida.

*Pokračování na str. 2*



*Inhalační léčbu zvládají bez problémů i malé děti od 1,5 roku*



## SLOVO LÉKAŘE

## Doména Luhačovic: léčba dýchacích cest



Součástí lázeňské léčby je i rehabilitace

Dokončení ze str. 1

U dospělých tvoří 72 %, u dětí pak dokonce 95 %. Tito chroničtí pacienti jsou většinou sledováni a léčeni v odborných ambulancích pneumologů nebo alergologů, kteří řídí jejich léčebný proces podle moderních léčebných postupů, v léčbě však má i své místo lázeňská léčebně rehabilitační péče.

Lázně Luhačovice mají výhodu v tom, že zde pramení unikátní minerální vody včetně populární Vincentky. Ale i ostatní, ne tolik známé

prameny, mají obdobné složení. Tyto přírodní vody umožňují svým složením léčbu širokého spektra indikací, a to ve formě inhalací, pitné terapie nebo koupelí.

K nejdůležitějším metodám léčby dýchacích cest patří aplikace minerálních vod formou aerosolu v lázních.

Vdechované částice aerosolu o velikosti 0,5 – 10 mikronů ulpívají na sliznici horních a dolních dýchacích cest a způsobují především zředění hustoty hlenu a tím usnadňují vy-

kašlávání, snižují dráždivost sliznic a zlepšují funkci řasinkového epitelu dýchacích cest.

Kromě minerální vody využívá balneoterapie v Luhačovicích i další metody, jakými jsou rehabilitace, hydroterapie či elektroterapie.

Značný efekt má při léčbě dýchacích cest respirační fyzioterapie a pohybová aktivita vůbec.

Mimo vlastní cvičení jsou dospělí i dětské pacienti edukováni v těchto aktivitách. Velmi důležitá je pak edukace u dospělých doprovodů dětí, kteří se učí aplikovat léčebné rehabilitační postupy i pro pobyt doma.

Pitná terapie minerálních vod, koupele v těchto vodách a ostatní postupy jsou pak spíše doplňkové a ovlivňují doprovodná onemocnění, případně působí na posílení imunity. Je třeba konstatovat, že lázeňská léčebně rehabilitační péče má komplexní účinek, na kterém se podílí i příznivé klima Luhačovic, které se nachází zcela mimo průmyslové oblasti.

V akciové společnosti Lázně Luhačovice máme pro léčbu dýchacích cest vynikající podmínky, ale je třeba také zmínit, že stále zůstáváme v kontaktu s odbornými pracovišti jak na klinické, tak ambulantní úrovni a každoročně se i přímo zde v Luhačovicích setkáváme při příležitosti odborných konferencí pořádaných společnostmi tuberkulózy a respiračních nemocí, společností alergologie a klinické imunologie a společností pediatrikou.

Lázně Luhačovice, a.s.

## Má vaše dítě alergii nebo astma?

- podpořte zdraví svých dětí lázeňskou léčbou s využitím Vincentky
  - léčíme děti od 1,5 do 18 let
- zdravotní pojišťovna hradí dětem komplexní lázeňskou péči a průvodce dítěte do 6 let

Požádejte svého pediatra o návrh na lázeňskou péči.

LazneLuhacovice.cz

## 120 let od vzniku první Akciové společnosti lázní Luhačovických



Vodoléčebný ústav krátce po dokončení

Dokončení ze str. 1

Proto stáli v roce 1914 za iniciací později přijatého zemského zákona, z něhož nám dodnes zbyly v zákoně lázeňském pojmy jako lázeňská komise. Jenže v době, kdy bylo všechno všech, se z něj vytratila podstata, tedy sdružování prostředků, kterou nyní zase objevujeme z stejných důvodů jako naši předchůdci. Ve 20. a 30. letech ale znovu ožívá stavební rozvoj v celých Luhačovicích. Druhá válka přináší útrapy i do lázeňského údolí, léčebné hotely jsou obsazeny německými okupačními vojsky, dočasně je zde zřízen i laza-

ret pro raněné německé vojáky. Pro české pacienty zůstává k dispozici jen malá část léčebných kapacit. V květnu 1945 byla na základě dekretu prezidenta republiky zřízena Národní správa Akciové společnosti lázní Luhačovických. V květnu roku 1948 byly lázně zestátněny.

Éra nové a.s. trvá již 30 let

V roce 1992 navázali na konání svých předchůdců zakladatelé akciové společnosti Lázně Luhačovice. Převzali a rozvinuli péči o největší a nejproslulejší moravské lázně. Tradiční léčbu především dýchacích cest posunuli na špičkovou ev-

ropskou úroveň. K dnešním dnům má společnost ve správě celkem 10 přírodních léčivých zdrojů, včetně toho nejznámějšího, pramene Vincentka. Stejně jako budovatelé lázní z počátku dvacátého století věnují současní majitelé nemalé úsilí a finanční investice do údržby a rozvoje lázní nejen pro jejich obchodní rozkvet, ale především pro zachování jedinečné atmosféry místa s tak silným geniem loci. V devadesátých letech 20. století byly zrekonstruovány četné objekty, mnohé z nich architektonicky unikátní. Secesní Dům Bedřicha Smetany, kouzelná vila Chaloupka, nebo největší lázeňský hotel Palace. Koupěn, nákladně zrekonstruován a o úžasně wellness centrum byl rozšířen hotel Alexandria. Na počátku nového století se obnovy dočkalo Inhalatorium, hotel Jestřábí, vilky Alpská růže a Pod Lipami, a především dominanta Lázeňského náměstí, Jurkovičův dům. Již první lázeňský ředitel Dr. Veselý věděl, že bez výrazných a neustálých investic do rozvoje nebudou lázně vzkvétat. Ku prospěchu Luhačovic je stejného názoru i současné vedení. Projekty náročné realizačně i finančně probíhají po celou dobu třicetileté existence akciové společnosti. Z posledních let zmiňme ještě rozsáhlou obnovu zeleně v lázeňském areálu,



V prvním roce svého působení v Luhačovicích se D. Jurkovič zhostil mimo jiné přestavby panského mlýna na Vodoléčebný ústav s přílehlou říční plovárnou, dnes označovanou jako Říční a sluneční lázně. Tyto objekty zažily největší slávu v období první republiky, a lázeňským hostům sloužily až do roku 2011, kdy byly uzavřeny. V roce 2021 se současná akciová společnost Lázně Luhačovice pustila do náročné záchrany této významné památky. Výsledkem rekonstrukce, jejíž náklady přesáhnou 160 mil. korun, bude obnova celého komplexu, v jehož prostorách vznikne mimo jiné muzeum lázeňské léčby či expozice věnovaná D. Jurkovičovi a L. Janáčkovi

dostavbu hotelu Riviéra, rekonstrukci kolonády i haly Vincentka, či právě probíhající obnovu areálu Jurkovičova Vodoléčebného ústavu. Od první lázeňské sezony v roce 1902 narostl počet lůžek na 1300 a počet hostů akciové společnosti přesahoval v letech

před koronavirovou pandemií 30 tisíc.

Více o historii luhačovických lázní naleznete ve speciálním vydání Lázeňských listů, které bude od května dostupné v Informačním centru na kolonádě.



## ROZHOVOR

## Je unikátní přijet do lázní s takovým poselstvím času

První platonická láska a vzpomínky na ni... to bylo první, co vyslovil zakladatel a principál Divadla Ungelt, pan Milan Hein, když jsme zmínilu Luhačovice. A poté následoval gejzír dalších pozitivních zážitků po příjemně stráveném odpočinku v luhačovickém Jurkovičově domě.



Milan Hein, zakladatel a principál Divadla Ungelt

**Jste velmi aktivní člověk, využíváte k regeneraci často české lázně?**

Do lázní běžně nejezdím, ale loni na podzim jsem vyrazil do luhačovických lázní s rodinou. Můj otec pracoval po léta jako správce Lázní Teplice nad Bečvou u Hranic na Moravě a Luhačovice považoval za naše nejkrásnější lázně.

**To byl tedy důvod, proč jste Luhačovice navštívil?**

Také, a měl jsem k tomu ještě osobnější důvod. Ve čtrnácti letech jsem prožíval svou první platonickou lásku k dívce jménem Věra, která bydlela v Luhačovických ve vile Romana. No, a když jsme tam na podzim s mým partnerem Martinem (Martin Šimek, pozn. red.) a jeho dcerami byli, tak holky chtěly vilu Romana spatřit a vypyptaly se, jak se to celé tenkrát odehrávalo.

**Jak se to tedy odehrávalo? Jak jste se vy jakožto mladík z Hranic na Moravě seznámil s dívkou z Luhačovic?**

My jsme se s Věrou potkali v rámci vystoupení. Já jsem chodil do baletu v rodných Hranicích na Moravě, a Věra chodila do baletu v Luhačovických. Choreograf tehdy nazkoušel balet Vyzvání k tanci podle Carla Maria von Webera, chlapecký part v Hranicích jsem tančil já a v Luhačovických ho tančil někdo z Luhačovic. Ale onemocněl, a tak jsem to přijel odtančit já. S Věrou, která tam tančila hlavní dívčí part. A zamiloval jsem se do ní! A vrátil se do Hranic. Ale po pár dnech jsem „zmanipuloval“ celou rodinu, nasedli jsme do vláčku a vrátili se do Luhačovic. Rodina na mě zůstala čekat na nádraží a já, čtrnácti-

letý Milánek, jsem se vydal hledat vilu Romana.

**Padla Vám slečna Věra do náruče?**

Když jsem vilu našel, přistoupil jsem k brance, rozechvěle zazvonil a ona vyšla. Čtrnáctiletá krasavice. Věčně se mě zeptala, co tam dělám. Řekl jsem jí, že jsem přijel za ní, že bez ní nemůžu žít, protože ji miluji. No tak zas jeď, pravila. A tak jsem se v slzách došoural na nádraží, kde mě utěšovaly maminka a sestřička.

**Kromě návštěvy vily Romana, jaká místa jste v Luhačovických navštívil?**

Prošli jsme to tam snad všechno. Byl jsem nadšený z nově opravené kolonády a Jurkovičových staveb. Velmi oceňuji, jak se se stavbami naložilo. Zašli jsme také k vile Vlasta, kterou si nechal postavit Osvald Životský, jehož osud zná Martin.

**Zbýl Vám vůbec čas na nějaké procedury?**

Ano, dopřáli jsme si všichni masáž přímo v Jurkovičově domě, kde jsme byli ubytováni. Při znamenité masáži jsem si s paní masérkou krásně popovídala, ale stejně krásně na mě působila i atmosféra celé té historické stavby, ve

kteří jsou k vidění původní prvky... Je to unikátní přijet do lázní a být tam ubytován s takovým poselstvím času.

**Kam byste do luhačovických lázní pozval?**

Určitě do Lázeňského divadla, ve kterém jsem kdysi v mládí hrál. Začínal jsem totiž na oblastních scénách na Moravě. Je to fascinující komorní divadýlko s báječnou atmosférou. Rád bych si v něm ještě zahrál a přijel do Luhačovic s představením našeho divadla.

**Jako mladý jste se věnoval boxu. Jak jste s ním na tom teď?**

V boxu jsem vyhrál dokonce Mistrovství Moravy! V Hranicích byl nesmírně slavný boxerský oddíl. Svěřenec mého táty reprezentoval Evropu. Já jsem v hranické sokolovně boxoval a zároveň baletil. V pětasedmdesáti už box ani balet neprovozuji.

**Vaší hlavní životní náplní je Divadlo Ungelt, které vedete. Na jaká TOP představení byste pozval diváky v letošním roce?**

Naší poslední premiérou byla nádherná hra Krásná vzpomínka. Hra o nejhorší zpěvačce všechno dob. Asi znáte ten příběh z filmu Božská Florence

s Meryl Streep. Příběh vypráví pianista, který divu celý život doprovázel. Hraje ho prvotřídní herec a muzikant Ondřej Brousek. Proslulou zpěvačku hraje a celý večer falešně zpívá Bára Štěpánová.

**Divadlo Ungelt se pyšní tím, že je sestava repertoáru vytvářena na tělo hercům a režisérům. Popište, jak taková příprava divadelní hry funguje.** Ano, naše divadlo je atypické v tom, že na prvním místě je v něm herec. V jiných divadlech rozhodují šéf, dramaturg a režisér.

**To musí být sen každého herce... Jak jste k tomuto přístupu došel?**

To mi poradil Miloš Kopecký. Řekl mi: Milane, vyplatí se vám to. V takové pozici není herec v žádném divadle na světě. Oslovte nejlepší herce s tím, že u vás budou moct mluvit do toho, co budou hrát, s kým budou hrát a kdo je bude režisovat. Herci to ocení. A vy sám hrajte jen svátečně. Máte před sebou jiný úkol, jedinečnou šanci vybudovat v Praze nové divadlo. Na to se soustřeďte. Hrát můžete, až se vám to podaří. Poslechl jsem ho. A tak hraji až po létech, na stará kolena.

Děkujeme za rozhovor.

## KAM NA VÝLET

## Nabídka výletů duben, květen, červen 2022

**Batův kanál, Boršice**

čtvrtek 7. 4.

Komentovaná plavba lodí po říčním úseku Baťova kanálu s občerstvením a degustací vín v Boršicích u Buchlovic.

**Zlín, Vizovice**

čtvrtek 14. 4.

Komentovaná prohlídka v Památníku T. Bati, který navrhl baťovský architekt F. Lýdie Gahura, a exkurze v likerce RUDOLF JELÍNEK s ochutnávkou likérů a slivovice.

**Batův kanál**

čtvrtek 21. 4.

Komentovaná plavba lodí po Baťově kanále s občerstvením.

**Štrambersk**

čtvrtek 28. 4.

Prohlídka Štramberské trůby a degustace piva ve štramberském pivovaru.

**Helfštýn, Batův kanál**

čtvrtek 5. 5.

Prohlídka hradu Helfštýn, který prošel unikátní rekonstrukcí, a netradiční komentovaná plavba po Baťově kanálu.

**Olomouc, Svatý Kopeček**

čtvrtek 12. 5.

Návštěva města Olomouc a barokní baziliky na Svatém Kopečku.

**Batův kanál**

neděle 15. 5.

Unikátní komentovaná plavba lodí po celé vodní trase Baťova kanálu z Otrokovic do Skalice, přes 13 plavebních komor, s celodenní stravou.

**Batův kanál**

čtvrtek 19. 5.

Komentovaná plavba lodí po Baťově kanále s občerstvením.

**Kroměřížské zahrady**

čtvrtek 26. 5.

Komentovaná prohlídka podzámecké zahrady a Květné zahrady zapsaných na seznamu památek UNESCO.

**Jízda králů ve Vlčnově** **NÁŠ TIP!**

pátek 29. 5.

Mimořádná folklórní slavnost jízdy králů ve Vlčnově zapsané na listině nehmotného světového dědictví UNESCO.

**Modrá, Boršice**

čtvrtek 2. 6.

Exkurze v Centru slováckých tradic, Muzeu vinařství a Veřejné pěstitelské palenici. Degustace vín s občerstvením v Boršicích u Buchlovic.

**Olomouc, Svatý Kopeček**

čtvrtek 9. 6.

Návštěva města Olomouc a barokní baziliky na Svatém Kopečku.

**Milotice, Batův kanál**

čtvrtek 16. 6.

Prohlídka státního zámku Milotice a komentovaná plavba lodí po Baťově kanále s občerstvením.

**Kroměřížské zahrady**

čtvrtek 23. 6.

Komentovaná prohlídka podzámecké zahrady a Květné zahrady zapsaných na seznamu památek UNESCO.

**Batův kanál**

čtvrtek 30. 6.

Komentovaná plavba lodí po Baťově kanále s občerstvením.

## TEMATICKÉ PROCHÁZKY

**LUHAČOVICE A ODKAZ DUŠANA JURKOVIČE**

každé úterý od 14:00

Procházka s výkladem po místech, která jsou úzce spjatá s Dušanem Jurkovičem. Prohlídka hotelu Jurkovičův dům a objektu Slunečních lázní.

Cena 120 Kč za osobu, 100 Kč hosté Lázní Luhačovice, a.s., děti do 12 let zdarma.

**PO STOPÁCH LEOŠE JANÁČKA**

každý pátek od 13.00

Procházka s výkladem po místech, která jsou úzce spjatá s hudebním géniem Leošem Janáčkem.

Cena 120 Kč za osobu, 100 Kč hosté Lázní Luhačovice, a.s., děti do 12 let zdarma.

Informace a objednávky na výlety a prohlídky v Informačním centru na Lázeňské kolonádě (vedle haly Vincentka).

**FUNKCIONALISMUS – PROCHÁZKA BÍLOU ČTVRTÍ**

každou středu od 13:00

Tematicky laděná procházka s výkladem o funkcionalistických stavbách v Bílé čtvrti od architekta Bohuslava Fuxe.

Cena 120 Kč za osobu, 100 Kč hosté Lázní Luhačovice, a.s., děti do 12 let zdarma.

**LUHAČOVICE, JAK JE JEŠTĚ NEZNÁTE**

každý pátek od 14.00

Tematicky laděná procházka s výkladem o minerálních pramenech a o jejich léčebných účincích, o lázeňských objektech a kulturních památkách.

Cena 120 Kč za osobu, 100 Kč hosté Lázní Luhačovice, a.s.

## TIPY NA VYCHÁZKU

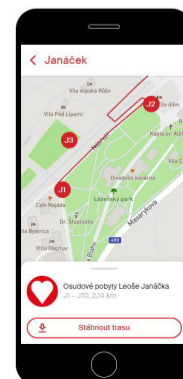
**TADY PRAMENÍ ARCHITEKTURA**

Vydejte se na nevěšední procházku spojenou s poznáváním luhačovické architektury. Vyzvedněte si brožurku s mapkou v Informačním centru na lázeňské kolonádě a vydejte se na okruh určený lázeňským švihákům (5 km), turistům (7 km) nebo hrdinům (12 km). Na trase najdete budovy označené QR kódy, ukrývající podrobnější informace k jednotlivým stavbám a jejich historii.

**ZVUKOVÁ MAPA LUHAČOVIC**

Pět tematických tras a na každé z nich deset zastavení. Celkem 50 rozhlasových her vykreslujících Luhačovice prostřednictvím příběhů zajímavých míst a osobností. V Informačním centru si vyzvedněte zvuko-

vý přehrávač a tištěnou mapu a vydejte se po trase věnované L. Janáčkovu, D. Jurkovičovi, rodu Serényňů, poznejte příběh vody či zajímavosti z historie lázní. Mapu i audiosoubory si také můžete stáhnout z webových stránek [www.zvukovamapaluhacovic.cz](http://www.zvukovamapaluhacovic.cz).





## ROZHOVOR

# Šéfkuchař Alexandrie staví na zahraničních zkušenostech a regionálních surovinách

**Aleš Úlehla je už téměř rok šéfkuchařem ALEXANDRIA\*\*\*\* Spa & Wellness hotelu. Vaří bezmála 30 let, z toho polovinu ve Švýcarsku, v německém Rustu a londýnském hotelu Marriott. Pár minut před otevřením Francouzské restaurace jsme si stihli popovídat nejen o práci šéfkuchaře.**



Aleš Úlehla, šéfkuchař hotelu Alexandria

## Co je podle Vás nejdůležitější při samotném vaření?

Můj první šéfkuchař ve Švýcarsku říkal, že je to otázka štěstí, a musím říct, že když je člověk v psychické pohodě, vaří se stokrát lépe. Samozřejmě je to i o surovinách, zjednodušeně řečeno, klid, kvalitní suroviny a věnovat čas i péči všem krokům během vaření. Když toto dodržíte, jídlo bude vždy chutnat skvěle.

## Co děláte jako první při příchodu do kuchyně?

Ráno zkontroluji snídaně v hotelové restauraci, přijmu zboží, připravím si nože a začínám vařit obědové menu.

## Předpokládám, že každý kuchař má své vlastní

### nože, jak si je vybíráte?

Ano, i u nás má každý kuchař své nože. Nůž musí takzvaně padnout do ruky, to je při výběru to nejdůležitější.

### Kde berete inspiraci?

Inspiraci hledám v regionálních surovinách a jejich zapomenutých i osvědčených kombinacích a v přírodě.

### Co obnáší příprava jídelního lístku?

Základem při tvorbě nového menu je výběr surovin podle ročního období a aktuální sezony. Nabídka musí být pestrá, tak aby si každý vybral to své. Samozřejmě naši nabídku doplňuje každý den polední menu za výhodnou cenu.

### Na co byste pozval hosty do Francouzské restaurace?

Pozvěte rodinu ke stolu! Pomalu pečená kachna plněná jablky a pomeranči, červené zelí s brusinkami, bramborový a karlovarský knedlík je skvělou volbou pro rodinné oslavy.

Francouzská restaurace je taky nejromantičtější restaurací v Luhačovicích. Flambovaný steak pro dvě osoby nebo flambované palačinky jsou nezapomenutelnou show přímo u Vašeho stolu.

### Jak je náročné motivovat a zorganizovat práci celého týmu?



Člověk musí jít příkladem a být oporou kolegům v práci a někdy i v osobním životě.

Směny v kuchyni jsou dlouhé a nemůžeme k sobě být lhostejní. Pohoda v týmu je jedna z důležitých ingrediencí při vaření.

Je to náročné jako kterákoliv jiná práce s lidmi.

### Máte nějakou kuchařskou radu nebo tip?

Tuk dává chuť, takže použitím kvalitního másla a smetany nikdy nic nezkazíte, a rád používám víno. Vinná kyselost jídlo skvěle osvěží.

### Máte nějaký rituál před prací?

Ráno si dám doma v klidu hrnek kávy a krajíc chleba s máslem. Tak to dělám každý den. Když výjimečně rituál nestihnu, tak mi to v průběhu dne chybí.

### A na konec typická otázka pro šéfkuchaře, vaříte doma?

Moje žena vzpomíná, jak jsem jí vyvařoval, když jsme se poznali. Teď už doma téměř nevařím.

## KULTURNÍ PROGRAM

### DUBEN 2022

úterý 5. 4., 19:30 **Když kočky nejsou doma**, Lázeňské divadlo. Vynikající komedie s Lukášem Vaculíkem v hlavní roli.

úterý 5. 4., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

úterý 12. 4., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

sobota 16. 4., 19:30 **Silvie**, Lázeňské divadlo. Romantická komedie.

úterý 19. 4., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

úterý 26. 4., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

### KVĚTEN 2022

úterý 3. 5., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

7. – 8. 5., **Otevírání pramenů**, Lázeňské

náměstí, hala Vincentka

úterý 10. 5., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

pátek 13. 5., 19:30 **Kaktusový květ**, Lázeňské divadlo. Brilantní komedie s Lukášem Vaculíkem v hlavní roli.

úterý 17. 5., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

pátek 20. 5., 19:30 **Talentinum**, Společenský dům. Mezinárodní hudební festival.

neděle 22. 5., 15:00 **Dívčí saxofonový orchestr**, hala Vincentka

úterý 24. 5., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

úterý 31. 5., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

### ČERVEN 2022

čtvrtek 2. 6., 19:30 **Velké lásky v malém**

hotelu, Lázeňské divadlo. Bláznivá komedie s Lukášem Vaculíkem v hlavní roli.

neděle 5. 6., 15:00 **Ozvěny Světlovského bálu**, Lázeňské náměstí

úterý 7. 6., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

6. – 11. 6., denně 9–17 hod., **Luhačovické řezbářské sympozium**

čtvrtek 9. 6., 15:00 **Vojenská hudba Olomouc**, Lázeňské náměstí

pátek 10. 6., 19:30 **Manželský čtyřúhelník na horách**, Lázeňské divadlo. Pokračování populární divadelní komedie.

sobota 11. 6., 14:30 **Závěrečná vernisáž řezbářského sympozia**, Lázeňský park u hotelu Jestřábí

sobota 11. 6., 15:30 **Svátek sborového zpěvu**, Lázeňské náměstí

úterý 14. 6., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

úterý 21. 6., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria

čtvrtek 23. 6., 19:00 **Hudba Hradní stráže a Policie ČR**, Lázeňské náměstí

23.–26. 6. **Luhovaný Vincent**, Lázeňský areál

úterý 28. 6., 19:30 **Moravský večer s cimbálovou muzikou**, Hotel Alexandria



Změna programu vyhrazena. Prodej vstupenek do Lázeňského divadla probíhá v Informačním centru na lázeňské kolonádě (CA Luhanka), tel.: 577 681 103, mobil: +420 730 595 892.

FESTIVAL  
JANÁČEK  
A LUHAČOVICE



11.–16. července 2022

POŘADATEL  
Lázeňská kolonáda Luhačovice, o.p.s.

REZERVACE VSTUPENEK  
hrbacova@lazneluhacovice.cz  
telefon 724 585 773

www.janacekluhacovice.cz